木曽漆器商品一覧

画像	品名	参考上代（税抜）	参考上代（税込）	オプション	産地	仕様	素材	スペック	コメント	コメント
	古代あかね塗　羽反汁椀　小	9,000	9,900	化粧箱入り。	木曽塗（長野県塩尻市）	全体的に色が統一された汁椀です。（中性洗剤にて手洗い。）	木製（国産）・漆手塗り	φ11.0×H7.0㎝	湿度と温度が一定の土蔵のなかで作られた、国産手作りのお椀です。飲み口が反っているので口がつけやすく、指がひっかかるので持ちやすい汁椀。小ぶりで可愛らしくお子様用として、塩分とりすぎを意識される方にも。	【古代あかね塗　とは・・・】 ツヤをおさえた黒みのある朱色。使い込むごとに明るく、馴染みが増していきます。その様子は徐々に明るさを増してゆく茜空になぞらえて「古代あかね塗」と名付けました。
	古代あかね塗　羽反汁椀　大	9,000	9,900	化粧箱入り。	木曽塗（長野県塩尻市）	全体的に色が統一された汁椀です。（中性洗剤にて手洗い。）	木製（国産）・漆手塗り	φ12.1×H7.0㎝	湿度と温度が一定の土蔵のなかで作られた、国産手作りのお椀です。飲み口が反っているので口がつけやすく、指がひっかかるので持ちやすい汁椀です。おしるこや和スイーツカップとしても。	【古代あかね塗　とは・・・】 ツヤをおさえた黒みのある朱色。使い込むごとに明るく、馴染みが増していきます。その様子は徐々に明るさを増してゆく茜空になぞらえて「古代あかね塗」と名付けました。
	溜内あかね塗　羽反汁椀　小	9,000	9,900	化粧箱入り。	木曽塗（長野県塩尻市）	外側が溜色（濃い茶）内側があかね色（濃い朱）の汁椀です。（中性洗剤にて手洗い。）	木製（国産）・漆手塗り	φ11.0×H7.0㎝	湿度と温度が一定の土蔵のなかで作られた、国産手作りのお椀です。飲み口が反っているので口がつけやすく、指がひっかかるので持ちやすい汁椀。小ぶりで可愛らしくお子様用として、塩分とりすぎを意識される方にも。	【古代あかね塗　とは・・・】 ツヤをおさえた黒みのある朱色。使い込むごとに明るく、馴染みが増していきます。その様子は徐々に明るさを増してゆく茜空になぞらえて「古代あかね塗」と名付けました。
	溜内あかね塗　羽反汁椀　大	9,000	9,900	化粧箱入り。	木曽塗（長野県塩尻市）	外側が溜色（濃い茶）内側があかね色（濃い朱）の汁椀です。（中性洗剤にて手洗い。）	木製（国産）・漆手塗り	φ12.1×H7.0㎝	湿度と温度が一定の土蔵のなかで作られた、国産手作りのお椀です。飲み口が反っているので口がつけやすく、指がひっかかるので持ちやすい汁椀です。おしるこや和スイーツカップとしても。	【古代あかね塗　とは・・・】 ツヤをおさえた黒みのある朱色。使い込むごとに明るく、馴染みが増していきます。その様子は徐々に明るさを増してゆく茜空になぞらえて「古代あかね塗」と名付けました。
	溜内あかね塗　ごはん椀	9,000	9,900	化粧箱入り。	木曽塗（長野県塩尻市）	外側が溜色（濃い茶）内側があかね色（濃い朱）の汁椀です。（中性洗剤にて手洗い。）	木製（国産）・漆手塗り	φ12.3×H5.7㎝	湿度と温度が一定の土蔵のなかで作られた、国産手作りの飯椀です。アツアツのごはんをよそっても、熱さが伝わりにくく割れにくいのが特長。敬老のお祝いに選ばれることも多いアイテムです。	【古代あかね塗　とは・・・】 ツヤをおさえた黒みのある朱色。使い込むごとに明るく、馴染みが増していきます。その様子は徐々に明るさを増してゆく茜空になぞらえて「古代あかね塗」と名付けました。
	古代あかね塗　マグカップ	7,000	7,700	化粧箱入り。	木曽塗（長野県塩尻市）	全体的に色が統一されたマグカップです。（中性洗剤にて手洗い。）	木製・漆手塗り	φ7.5×H6.5㎝	木製、うるしの質感が、こだわりのコーヒーをより美味しく引き立ててくれます。ご結婚や新築のお祝いによろこばれています。	【古代あかね塗　とは・・・】 ツヤをおさえた黒みのある朱色。使い込むごとに明るく、馴染みが増していきます。その様子は徐々に明るさを増してゆく茜空になぞらえて「古代あかね塗」と名付けました。
	古代あかね塗　ケーキ皿	5,000	5,500	化粧箱入り。	木曽塗（長野県塩尻市）	全体的に色が統一されたお皿です。（中性洗剤にて手洗い。）	木製（国産）・漆手塗り	φ18.5×H2.5㎝	うるし塗りのお皿はまず割れにくいのが特長。洋風のお料理に合う落ち着いた色合いで、ケーキが良く映えます。もちろん和食にも最適。おせちの取り皿やご来客時にちょっと格別感が出せる素敵なお皿です。	【古代あかね塗　とは・・・】 ツヤをおさえた黒みのある朱色。使い込むごとに明るく、馴染みが増していきます。その様子は徐々に明るさを増してゆく茜空になぞらえて「古代あかね塗」と名付けました。
	溜塗　ケーキ皿	5,000	5,500	化粧箱入り。	木曽塗（長野県塩尻市）	全体的に色が統一されたお皿です。（中性洗剤にて手洗い。）	木製（国産）・漆手塗り	φ18.5×H2.5㎝	うるし塗りのお皿はまず割れにくいのが特長。洋風のお料理に合う落ち着いた色合いで、ケーキが良く映えます。もちろん和食にも最適。おせちの取り皿やご来客時にちょっと格別感が出せる素敵なお皿です。	【溜塗の特徴】 黒色の漆と赤色の漆を交互に塗ることで出せる、その中間の色が溜（ため色）です。塗を重ねた証でもあり、経年の色の変化も楽しめます。
	古代あかね塗　マルチスプーン　小	3,500	3,850	化粧箱入り。	木曽塗（長野県塩尻市）	中性洗剤にて手洗い。	木製・漆手塗り	W17.0 D4.0 H1.8㎝	うるし塗りのスプーンは、舌ざわりがなめらかで軽く持ちやすいのが特長。ケーキやアイスクリームに最適なサイズです。手の比較的短い方の日常使いに。長寿のお祝いにもよろこばれています。	【古代あかね塗　とは・・・】 ツヤをおさえた黒みのある朱色。使い込むごとに明るく、馴染みが増していきます。その様子は徐々に明るさを増してゆく茜空になぞらえて「古代あかね塗」と名付けました。
	古代あかね塗　マルチスプーン　大	3,500	3,850	化粧箱入り。	木曽塗（長野県塩尻市）	中性洗剤にて手洗い。	木製・漆手塗り	W19.0 D3.2 H1.5㎝	うるし塗りのスプーンは、舌ざわりがなめらかで軽く持ちやすいのが特長。カレースプーンや炒飯などに。先がスクエア型なのでこぼれにくく長寿のお祝いにもよろこばれています。	【古代あかね塗　とは・・・】 ツヤをおさえた黒みのある朱色。使い込むごとに明るく、馴染みが増していきます。その様子は徐々に明るさを増してゆく茜空になぞらえて「古代あかね塗」と名付けました。

	スリ漆　小判弁当　小	8,500	9,350	化粧箱入り。仕切り付き。	木曽塗（長野県塩尻市）	中性洗剤にて手洗い。	木製（国産）・漆塗り	W15.4 D9.0 H4.4㎝	うるし塗りのわっぱ弁当箱です。側面に木曽ひのき、蓋板・底板に木曽さわらを使った弁当箱で、スリ漆は一つ一つ職人の手作業です。国産、天然素材にこだわられる方におすすめです。女性に人気のサイズです。	
	スリ漆　小判弁当　中	9,500	10,450	化粧箱入り。仕切り付き。	木曽塗（長野県塩尻市）	中性洗剤にて手洗い。	木製（国産）・漆塗り	W17.0 D10.8 H5.0㎝	うるし塗りのわっぱ弁当箱です。側面に木曽ひのき、蓋板・底板に木曽さわらを使った弁当箱で、スリ漆は一つ一つ職人の手作業です。国産、天然素材にこだわられる方におすすめです。女性、男性どちらにも選ばれるサイズです。	
	スリ漆　小判弁当　大	11,000	12,100	化粧箱入り。仕切り付き。	木曽塗（長野県塩尻市）	中性洗剤にて手洗い。	木製（国産）・漆塗り	W19.0 D13.0 H5.0㎝	うるし塗りのわっぱ弁当箱です。側面に木曽ひのき、蓋板・底板に木曽さわらを使った弁当箱で、スリ漆は一つ一つ職人の手作業です。国産、天然素材にこだわられる方におすすめです。お料理を盛っておもてなし重にされても素敵です。	
	スリ漆　桑くりぬき　湯呑セット	12,000	13,200	化粧箱入り。	木曽塗（長野県塩尻市）	中性洗剤にて手洗い。	木製（国産）・漆塗り	大　φ7.2×H8.8㎝ 小　φ6.2×H8.0	長寿の意味がある、桑の木をくりぬいて作られた夫婦の湯呑セット。木製の湯呑は熱さが持ったときに伝わりにくいのが特長です。スリ漆は一つ一つ職人の手作業です。ご成約の記念品などによころばれています。	
	スリ漆　木曽さわら風呂桶	12,000	13,200	なし	木曽塗（長野県塩尻市）		木製（国産木曽さわら）・漆塗り	φ23.0×H15.0㎝	木曽さわら、うるし塗りの桶です。お風呂道具としてはもちろんですが、花生けやワインクーラーなど様々な用途にご使用できます。	
	スリ漆　木曽ひのき風呂椅子	13,000	14,300	なし	木曽塗（長野県塩尻市）		木製（国産木曽ひのき）・漆塗り	W30.0 D18.0 H18.0㎝	木曽ひのき、うるし塗りの椅子です。お風呂道具としてはもちろんですが、花台やコーナーの飾り台などインテリアとして様々な用途にご使用できます。	